SOM BANDA,
SOM CULTURA,
SOM FEDERACIÓ

CANDIDATURA
JUNTA DIRECTIVA
FSMCV 2026-2030



SEMPRE AL TEU COSTAT

Una Federació per a les nostres societats musicals

Les societats musicals som molt més que música.

Som cultura, educació, participació, convivència, territori, futur, Bé d'Interés Cultural i Manifestació representativa del Patrimoni Cultural Immaterial d'Espanya.

Som milers de persones que, cada dia, fan possible que la música continue formant part dels nostres pobles i ciutats.

I darrere de cada societat hi ha una Junta Directiva que dedica temps, esforç i il·lusió perquè tot funcione.

Sabem què significa.

Entenem el que costa gestionar una societat musical.

Som conscients del que suposa organitzar una escola, preparar una activitat, sol·licitar una subvenció, afrontar una qüestió laboral, mantindre un local, gestionar una agrupació o simplement aconseguir que cada dia tot isca avant.

Per això volem una Federació propera, que garantisca la continuïtat, que aporte compromís i garantia de treball.

Una Federació al servei de tot el col·lectiu.

Som una Federació que escolta, acompanya, defén i resol.

El nostre gran compromís per als pròxims anys és molt senzill:

FER LA VIDA MÉS FÀCIL A LES SOCIETATS MUSICALS I A LES SEUES JUNTES DIRECTIVES

Volem estar sempre al vostre costat.

Els tres pilars

CULTURA

Defensar i posar en valor el paper de les societats musicals com una de les grans expressions culturals de la Comunitat Valenciana.

EDUCACIÓ

Enfortir les nostres escoles de música, garantir-ne el futur i avançar cap a un model de qualitat, innovació i inclusió.

PERSONES

Reforçar les societats musicals com a espais de participació, convivència, igualtat, inclusió i cohesió territorial.

Els nostres 10 compromisos



El nostre projecte i els 7 eixos estratègics de la Federació



1. Entorn econòmic, legislatiu i jurídic

DEFENDRE. PROTEGIR. ACONSEGUIR RECURSOS.

Les societats musicals necessiten una Federació que defense els seus interessos davant les administracions i que les ajude a afrontar la creixent complexitat de la seua gestió.

No volem limitar-nos a representar → Volem defensar.

No volem limitar-nos a informar → Volem acompanyar.

No volem que una Junta Directiva haja d'afrontar sola un problema jurídic, laboral, fiscal o administratiu.

1.1. UNA LEGISLACIÓ A L'ALTURA DE LES NOSTRES SOCIETATS

Defensarem un marc legislatiu que reconega la dimensió cultural, educativa i social de les nostres entitats i que en garantisca el futur.

La FSMCV estarà present en qualsevol procés legislatiu que afecte les societats musicals.

1.2. MÉS RECURSOS PER A LES NOSTRES SOCIETATS

Defensarem davant les diferents administracions un finançament públic, estable, suficient i adequat a la realitat de les nostres societats.

Treballarem per a:

- Millorar les línies d'ajudes existents.
- Consolidar el finançament de les escoles de música.
- Facilitar l'accés a noves convocatòries.
- Defender incrementos presupuestarios.

1.2. MÉS RECURSOS PER A LES NOSTRES SOCIETATS (continuació)

- Aconseguir una major estabilitat en les ajudes.
- Agilitzar els pagaments.
- Generar noves vies de finançament.

Volem que les societats puguen dedicar els seus recursos i el seu temps a fer música i cultura, i no a sobreviure a la burocràcia.

1.3. ASSESSORAMENT JURÍDIC, LABORAL I FISCAL

Reforçarem els serveis d'assessorament a les societats musicals.

Oferirem suport en matèries com:

- Legislació.
- Fiscalitat.
- Relacions laborals.
- Contratación.
- Protecció de dades.
- Propietat intelectual.
- Gestió asociativa.
- Prevenció.
- Subvencions.
- Administración.
- Protocolos.

I potenciarem la mediació i l'acompanyament quan una societat haja d'afrontar situacions complexes.

UNA FEDERACIÓ QUE AJUDA A RESOLDRE.

1.4. T'AJUDEM AMB LES SUBVENCIONS

Facilitarem informació clara, actualitzada i pràctica sobre les ajudes disponibles.

Però volem anar més enllà.

Volem reforçar la nostra presència en els comités i aportar la nostra realitat per a garantir la correcta tramitació, amb l'objectiu d'agilitzar el procés de les convocatòries.

La FSMCV ha d'ajudar les societats a:

conéixer → sol·licitar → tramitar → justificar les ajudes a les quals puguen accedir.

Cap societat ha de perdre una oportunitat de finançament per manca d'informació o per dificultats administratives.

1.5. FISCALITAT I MECENATGE

Defensarem un marc fiscal favorable per a les entitats culturals sense ànim de lucre.

Treballarem per a facilitar:

- El patrocini.
- El mecenatge.
- Les col·laboracions empresarials.
- Les aportacions privades.
- Els convenis de col·laboració.

Impulsarem eines que permeten connectar projectes de societats musicals amb empreses i entitats que vulguen apostar per la cultura.

1.6. TRANSPARÈNCIA I BON GOVERN

Continuarem avançant en transparència, rendició de comptes i bones pràctiques.

Una Federació forta ha de ser transparent i generar confiança.

La FSMCV ja disposa d'un Portal de Transparència en què es publiquen, entre altres continguts, estatuts, organigrama, codi deontològic, comptes, auditories, pressupostos i informes de gestió.
El nostre compromís serà continuar aprofundint en aquesta línia.

1.7. PROPIETAT INTEL·LECTUAL I DRETS

Continuarem treballant per protegir els drets de les nostres societats, músics, autors i creadors.

Oferirem orientació i assessorament en matèria de propietat intel·lectual i drets vinculats a l'activitat musical.

1.8. UNESCO I RECONEIXEMENT INTERNACIONAL

Continuarem impulsant el reconeixement internacional del nostre moviment.

La tradició musical popular valenciana i les societats musicals constitueixen un patrimoni cultural viu, amb reconeixement patrimonial tant autonòmic com estatal.

Volem continuar avançant cap al màxim reconeixement internacional.

Buscarem aliances per iniciar projectes europeus i Erasmus.

DEFENDRE LA NOSTRA MÚSICA ÉS DEFENDRE LA NOSTRA IDENTITAT.

2. GESTIÓ CULTURAL

POSAR EN VALOR TOT EL QUE SOM.

Les societats musicals generen cultura cada dia.

Però hem d'aconseguir que aquest valor siga encara més conegut i reconegut.

2.1. MÚSICA I TERRITORI

Impulsarem el paper de les societats musicals com a motors culturals, socials i econòmics dels nostres municipis.

Volem que es reconega tot el que generen:

- Cultura.
- Educació.
- Turisme.
- Participació.
- Ocupació.
- Convivència.
- Identitat.
- Cohesió territorial.
- Arrelament al territori.

2.2. TURISME MUSICAL

Desenvoluparem una estratègia de Turisme Musical que connecte les nostres societats amb les polítiques culturals i turístiques de la Comunitat Valenciana. Volem que les nostres bandes, orquestres, cors, escoles, certàmens, festivals i patrimoni formen part de l'oferta cultural i turística del nostre territori.

VOLEM QUE VENIR A LA COMUNITAT VALENCIANA TAMBÉ SIGNIFIQUE VENIR A ESCOLTAR LA NOSTRA MÚSICA.

2.3. UNA FEDERACIÓ QUE GENERA PROJECTES

Impulsarem projectes culturals de referència que permeten:

- Projectar el nostre moviment.
- Donar visibilitat a les societats.
- Generar activitat.
- Crear oportunitats.
- Apropar la música a nous públics.

Els grans projectes federals han de tindre sempre una condició:

QUE GENEREN OPORTUNITATS PER A LES SOCIETATS.

.

2.4. PATRIMONI MUSICAL

Defensarem i difondrem el patrimoni material i immaterial de les nostres societats musicals.
Impulsarem la recuperació, documentació i divulgació de:

- Arxius.
- Instruments.
- Partitures.
- Fotografies.
- Història.
- Tradicions.
- Espais.
- Memòria de les societats.

La recent campanya «Som Patrimoni» demostra la capacitat de les societats per a convertir-se en protagonistes d'esta estratègia de posada en valor patrimonial.
Continuarem col·laborant en projectes com «Música a la Llum».

2.5. CULTURA I GRANS INSTITUCIONS

Continuarem enfortint la col·laboració amb les principals institucions culturals de la Comunitat Valenciana.
Volem que les nostres societats estiguen presents en els grans espais culturals.
I volem obrir noves portes

2.6. JOVENTUT I SENTIMENT DE PERTINENÇA

Impulsarem programes destinats a la joventut.
Volem que els nostres joves no sols aprenguen música.
Volem que se senten part d'una societat musical i d'aquesta Federació, i que hi troben un espai de participació, amistat, cultura i futur.

3. ACTIVITAT FEDERAL

MÉS ACTIVITAT. MÉS OPORTUNITATS. MÉS MÚSICA.

Una Federació viva ha de generar activitat.

Volem mantindre i ampliar les campanyes i programes que permeten a les nostres societats trobar-se, compartir, actuar i créixer.

3.1. MÉS CAMPANYES I CONCERTS

Ampliarem les oportunitats d'actuació per a les nostres societats.

Impulsarem nous programes i consolidarem els existents.

Les iniciatives actuals, com ja ofereixen actuacions i intercanvis entre societats, i han de continuar creixent.

3.2. INTERCANVIS

Potenciarem els intercanvis entre societats musicals de diferents municipis, comarques, províncies i territoris.

Buscarem projectes nacionals o internacionals d'intercanvis.

Perquè quan dues societats es troben: aprenen, comparteixen i creixen.

3.3. ACTIVITATS COMARCALS

Reforçarem la dimensió comarcal de la Federació.

Les comarques han de ser espais de participació i cooperació.

Volem generar més activitats entre comarques, facilitant que les societats tinguen una major participació i incrementant els recursos.

3.4. CERTÀMENS I TROBADES

Continuarem donant suport a certàmens, trobades i activitats que permeten a les nostres societats mostrar el seu talent i compartir experiències.

3.5. GRANS ESCENARIS

Continuarem treballant per portar el talent de les societats musicals als grans escenaris.

Programes com Bandes a Les Arts demostren el valor d'acostar les nostres societats a espais culturals de referència.

Volem més oportunitats.

3.6. PREMIS I RECONEIXEMENT

Potenciarem els Premis Euterpe «Ángel Asunción» i altres mecanismes de reconeixement a persones, societats i projectes que contribuïsquen a enfortir el nostre moviment.

3.7. NOVES ACTIVITATS

Volem escoltar les societats.

Per això promourem nous programes federals que responguen a les seues necessitats i demandes.

LA FEDERACIÓ NO HA DE DECIDIR SOLA QUÈ FER.

HA DE CONSTRUIR-HO AMB LES SEUES SOCIETATS.

4. VALORS

UNA FEDERACIÓ COMPROMESA AMB LES PERSONES I EL TERRITORI.
Les societats musicals són espais de convivència.
Per això el nostre projecte també ha de defensar valors.

4.1. IGUALTAT

Promourem la igualtat d'oportunitats i la participació equilibrada de dones i homes en tots els àmbits del moviment associatiu musical.

4.2. INCLUSIÓ

Treballarem perquè les nostres societats siguen espais oberts a totes les persones.

Impulsarem recursos i projectes que afavorisquen la participació de persones amb diferents capacitats i necessitats.

4.3. JOVENTUT

La joventut ha d'ocupar un paper protagonista.

Volem facilitar la seua participació no sols com a músics i músiques, sinó també com a futurs membres de juntes directives i responsables del moviment associatiu.

4.4. DESPOBLACIÓ

Defensarem el paper de les societats musicals com a agents de dinamització dels municipis rurals.

Una societat musical significa: activitat, educació, trobada, identitat i futur, especialment allí on mantindre la població i els serveis resulta més difícil.

4.5. COHESIÓ TERRITORIAL

Treballarem per reduir les desigualtats entre territoris. Una societat musical d'un municipi menut ha de tindre accés a les mateixes oportunitats federals que una societat d'una gran ciutat.

4.6. SOSTENIBILITAT

Promourem una cultura de sostenibilitat en les nostres activitats i projectes.

Facilitarem recursos i bones pràctiques per reduir l'impacte ambiental de les nostres actuacions i activitats.

4.7. PARTICIPACIÓ SOCIAL

Defensarem les societats musicals com a espais de participació ciutadana. Perquè una societat musical no sols organitza activitats.

5. EDUCACIÓ

LES NOSTRES ESCOLES SÓN EL NOSTRE FUTUR.

Si volem garantir el futur del moviment musical, hem de garantir el futur de les nostres escoles.

5.1. QUALITAT EDUCATIVA

Defensarem una xarxa d'escoles de música de qualitat, accessible i adaptada a les necessitats actuals.

Treballarem per aconseguir un marc estable que reconega la seua funció educativa, cultural i social.

5.2. FINANÇAMENT ESTABLE

Defensarem un sistema de finançament públic suficient i estable.

Les escoles necessiten previsibilitat per poder planificar i necessiten recursos per poder créixer.

5.3. INNOVACIÓ EDUCATIVA

Impulsarem noves metodologies i eines que permeten millorar l'ensenyament musical.

La innovació ha d'estar al servei de l'alumnat i del professorat a través del nostre Centre d'Estudis.

5.4. ESCOLES INCLUSIVES

Treballarem perquè les escoles puguen atendre adequadament la diversitat de l'alumnat.

Impulsarem formació i recursos relacionats amb:

- Diversidad funcional.
- Necessitats educatives específiques.
- Trastorns del neurodesenvolupament.
- Accesibilitat.
- Igualtat d'oportunitats.

UNA ESCOLA DE MÚSICA HA DE SER UNA ESCOLA PER A TOTS I TOTES.

5.5. PROFESSORAT

Cuidarem i donarem suport al professorat.

Impulsarem una formació contínua que responga a les necessitats actuals:

- Innovación pedagògica.
- Noves tecnologies.
- Inclusió.
- Creativitat.
- Metodologies actives.
- Gestió de l'aula.
- Noves realitats educatives.

5.6. DIGITALITZACIÓ DE LES ESCOLES

Estudiarem i facilitarem eines digitals que permeten millorar la gestió i l'ensenyament.

La digitalització servirà per a: estalviar temps, compartir recursos, millorar la comunicació, facilitar la formació i millorar la gestió.

DIGITALITZAR PER FACILITAR, NO PER COMPLICAR.

5.7. PROFESSIONALITZACIÓ

Ajudarem les societats a avançar en la professionalització de la gestió de les seues escoles.

Oferirem models, orientació i formació per afrontar qüestions laborals, organitzatives i de gestió, com les jornades de formació de directius.

5.8. CENTRE D'ESTUDIS

Potenciarem el Centre d'Estudis de la FSMCV com a espai itinerant de:

- Directius d'escoles i professorat.
- Formació.
- Investigació.
- Divulgació.
- Innovació.
- Encontre professional.

5.9. COOPERACIÓ ENTRE ESCOLES

Facilitarem la cooperació entre centres per compartir:

- Recursos.
- Professorat.
- Experiències.
- Materials.
- Bones pràctiques.

Especialment en els territoris on la grandària de les escoles dificulte disposar de determinats recursos, promovent les escoles supramunicipals.

5.10. UNIVERSITATS I INVESTIGACIÓ

Impulsarem acords amb universitats, conservatoris, centres d'investigació i altres institucions educatives. Volem que les societats musicals siguen també espais d'innovació i generació de coneixement.

5.11. REPRESENTACIÓ EDUCATIVA

La FSMCV defensarà davant les administracions educatives les necessitats de les nostres escoles. Volem estar presents on es dissenyen les polítiques que afecten el seu futur.

5.12. OPORTUNITATS PER A L'ALUMNAT

Treballarem per ampliar beques, ajudes i programes que faciliten l'accés i la continuïtat en els estudis musicals. Les beques vinculades a les escoles federades són un bon exemple de col·laboració que ha de continuar creixent.

6. UNITATS ARTÍSTIQUES

EXCEL·LÈNCIA, OPORTUNITATS I FUTUR PER ALS NOSTRES MÚSICS.

Les societats musicals ja no són únicament bandes.

Són també orquestres, grups de cambra, cors i altres formacions.

La Federació ha d'acompanyar aquesta evolució.

6.1. DIVERSITAT ARTÍSTICA

Donarem suport a la diversitat d'agrupacions que formen part de les nostres societats.

6.2. FORMACIÓ I EXCEL·LÈNCIA

Impulsarem programes de formació especialitzada per a músics joves i professionals.

6.3. UNITATS ARTÍSTIQUES FEDERALS

Potenciarem les unitats artístiques de la Federació com a espais de:

- Formació.
- Excel·lència.
- Projecció.
- Experiència professional.
- Representació del moviment.

Les actuals Jove Orquestra Simfònica, Jove Banda Simfònica i la Banda de Dones responen precisament a aquesta evolució i obrin una nova via per al talent jove de les societats federades.

6.4. MÚSICA DE CAMBRA

Consolidarem i ampliarem els cicles de música de cambra.

L'actual cicle de l'Alqueria Julià ja arriba a la seua quarta edició i reuneix formacions procedents de societats musicals de tota la Comunitat.

Volem que aquestes oportunitats arriben cada vegada a més músics i societats.

6.5. BEQUES I OPORTUNITATS

Buscarem noves vies de patrocini i col·laboració per facilitar:

- Beques.
- Formació.
- Participació en projectes.
- Intercanvis.
- Experiències artístiques.

6.6. MÚSICA I SALUT

Promoure el benestar psicològic i físic dels músics per reduir els factors de risc associats a la seua activitat musical amb jornades formatives:

- Salut mental.
- Benestar emocional.
- Escenaris sense por.
- Alt rendimient sostenible.
- Recolzament psicològic.
- Entorns musicals segurs.

6.7. OCUPABILITAT

Treballarem per millorar les oportunitats professionals dels nostres músics i músiques.

Volem connectar:

formación + talento + experiencia + empleo.

7. RELACIONS INSTITUCIONALS

UNA FEDERACIÓ QUE DEFÉN LES SEUES SOCIETATS.

La FSMCV ha d'estar on es prenen les decisions. Però, sobretot, ha d'aconseguir que aquestes decisions tinguen en compte les nostres societats.

7.1. GENERALITAT

Avançarem en la taula de treball de la Federació amb el Consell, amb l'objectiu de continuar sumant iniciatives, com la que es va aconseguir amb les deduccions de l'IRPF.

Reforçarem la interlocució amb la Generalitat Valenciana per defensar:

- Financiació.
- Educació musical.
- Cultura.
- Patrimoni.
- Igualtat.
- Joventut.
- Territori.

7.2. DIPUTACIONS

Potenciarem els acords amb les diputacions per generar més programes i oportunitats per a les societats de les tres províncies.

7.3. AJUNTAMENTS

Treballarem per reforçar el reconeixement de les societats musicals com a agents culturals fonamentals dels municipis.

7.4. ADMINISTRACIONS EDUCATIVES

Defensarem davant les administracions educatives el paper de les nostres escoles i la necessitat de garantir-ne el futur.

7.5. TURISME I CULTURA

Enfortirem la col·laboració amb Turisme, Cultura i les principals institucions culturals per incorporar les nostres societats a les seues estratègies.

7.6. EMPRESES I FUNDACIONS

Crearem noves aliances amb empreses i fundacions per desenvolupar projectes de:

- Patrocini.
- Mecenatge.
- Formació.
- Inclusió.
- Joventut.
- Cultura.

7.7. PAGAMENTS I SUBVENCIONS

Continuarem defensant mecanismes que permeten agilitzar els pagaments de les ajudes públiques.

Una societat no hauria d'haver de finançar durant mesos una activitat que ja ha realitzat i justificat.

7.8. DEFENSA DIRECTA DE LES SOCIETATS

Quan una societat necessite la Federació davant d'una administració:

LA FEDERACIÓ HI SERÀ.

8. COMUNICACIÓ

FER VISIBLE EL QUE SOM I EL QUE FEM.

Tenim una història extraordinària, som milers de persones i centenars de societats.

Som cultura, educació, patrimoni i futur.

Ara ho hem de contar millor.

8.1. LES SOCIETATS AL CENTRE

La comunicació de la FSMCV ha de servir, sobretot, per donar visibilitat a les societats musicals.

Parlarem i difondrem els seus projectes, concerts, escoles, històries, persones, iniciatives i assoliments.

8.2. XARXES SOCIALS I NOUS CANALS

Reforçarem la nostra presència en xarxes socials i nous canals digitals.

No volem simplement tindre presència, volem generar comunitat.

8.3. MITJANS DE COMUNICACIÓ

Millorarem la relació amb els mitjans per aconseguir una major presència de les societats musicals en l'agenda cultural.

8.4. TERRA DE MÚSICA, TERRA DE MÚSICS

Potenciarem la imatge de la Comunitat Valenciana com a territori de música.

Volem projectar la nostra identitat musical dins i fora del nostre territori.

Potenciarem el projecte «Denominació d'Origen»

8.5. COMUNICACIÓ INTERNA

Millorarem la comunicació directa amb les societats.

La informació ha de ser: ràpida, clara, accessible i útil.

Les societats han de saber:

- Què fa la Federació.
- Quines oportunitats hi ha.
- Quines ajudes es convoquen.
- Quines activitats poden realitzar i com participar.

8.6. ASSESSORAMENT EN COMUNICACIÓ

Facilitarem recursos i assessorament perquè les pròpies societats puguen millorar la seua comunicació.

9. UNA FEDERACIÓ MÉS DIGITAL

La transformació digital serà transversal a tot el nostre projecte. Però tenim una prioritat: **LA TECNOLOGIA HA DE FER MÉS FÀCIL LA VIDA DE LES SOCIETATS.**

Modernitzarem les eines de gestió i comunicació.

Facilitarem l'accés a documentació, recursos i serveis.

Desenvoluparem sistemes d'informació i assistència digital 24/7.

Però sempre mantenint una premissa: **LA TECNOLOGIA COMPLEMENTA LES PERSONES. NO LES SUBSTITUEIX.**

Volem una Federació més digital. Però també: **MÉS HUMANA.**

10. UNA FEDERACIÓ QUE HI ÉS QUAN HI HA PROBLEMES

Les societats musicals poden afrontar situacions extraordinàries:

- Inundacions.
- Incendis.
- Danys en locals.
- Pèrdua d'instruments.
- Danys en arxius documentals.
- Emergències.
- Situacions econòmiques excepcionals.

Impulsarem mecanismes de solidaritat i resposta per ajudar les societats quan més ho necessiten.

Perquè estar al teu costat no significa estar només quan tot va bé.

SIGNIFICA ESTAR ESPECIALMENT QUAN MÉS ENS NECESSITES.

11. UNA FEDERACIÓ MÉS PROPERA

Volem recuperar i reforçar la presència de la Federació en el territori. Volem que les societats puguen sentir que la Federació no està lluny. **LA FEDERACIÓ ÉS A CADA SOCIETAT MUSICAL.**

Més contacte.
Més escolta.
Més visites.
Més reunions.
Més participació.

12. PARTICIPACIÓ DE LES SOCIETATS

Volem una Federació construïda amb les seues societats. Volem escoltar abans de decidir. I volem explicar després què hem fet. Impulsarem mecanismes de participació per conéixer de manera permanent:

Les seues necessitats.
Els seus problemes.
Les seues propostes.
Els seus projectes.
Les seues prioritats.

13. EL NOSTRE COMPROMÍS

No volem presentar únicament una llista de projectes. Volem presentar una manera d'entendre la Federació.
Una Federació que:

ESCOLTA. Perquè les societats tenen molt a dir.

ACOMPANYA. Perquè gestionar una societat és cada vegada més complex.

DEFENSA. Perquè necessitem una veu forta davant les administracions.

CONNECTA. Perquè juntes podem aconseguir molt més.

GENERA OPORTUNITATS. Perquè la Federació ha de crear activitat.

CUIDA. Perquè darrere de cada societat hi ha persones.

INNOVA. Perquè el nostre moviment ha de mirar cap al futur.

REPRESENTA. Perquè ningú ha de defensar millor les societats musicals que la seua pròpia Federació.

LIDERATGE DEL PROJECTE

L'equip que acompanya les societats musicals



DOMINGO CARLES DOMINGO

CANDIDAT A LA PRESIDÈNCIA

S. M. Poblats Marítims (València)



RICARDO SALES BALLESTER

CANDIDAT A LA VICEPRESIDÈNCIA

U. M. de Godelleta (València)



MANUEL BERENGUER TORRES

CANDIDAT A LA SECRETARIA GENERAL

C. A. M. de Xàbia (Alacant)



FINA GÓMEZ MONTEAGUDO

CANDIDATA A LA VICEPRESIDÈNCIA ARTÍSTICA

Joventut Musical de Faura (València)



LEANDRO R. VILATÓ MARTÍNEZ

CANDIDAT A LA VICEPRESIDÈNCIA EDUCATIVA

U. M. San Fulgencio (Alacant)

Construir una Federació útil, propera i resolutiva, al servei de tot el col·lectiu.

L'equip que acompanya les societats musicals



ANA MARÍA SORIA MESAS

TRESORERA

Unión Musical de Betxí (Castelló)



JUAN CARLOS ALFONSO PICÓ

VOCAL

Agrupación Musical La Artística de Monóvar/ U. M. Hondón de las Nieves (Alacant)



JOAN BOCANEGRA FERNÁNDEZ

VOCAL

Casino Musical de Godella (València)



ANTONI ALIAGA TORTAJADA

VOCAL

Societat Unió Musical d'Alberic (València)



Mª AMPARO COMES TABERNER

VOCAL

Unió Musical d'Aldaia (València)

Construir una Federació útil, propera i resolutiva, al servei de tot el col·lectiu.

LIDERATGE DEL PROJECTE

L'equip que acompanya les societats musicals



ROBERTO ESCOBAR HONRUBIA

VOCAL

Asociación Musical Canalense (València)



ANA SÁNCHEZ ESCOBAR

VOCAL

Societat Musical Canet d'En Berenguer (València)



CARLOS SÁNCHEZ REDORAT

VOCAL

Associació Musical “Ciutat de Benicarló” (Castelló)



HERMINIA PÉREZ GARCÍA

VOCAL

Agrupación Musical Carrera Fuente de San Luis (València)



GUILLERMO COLECHA COVES

VOCAL

Sociedad Unión Musical de Sueca (València)

Construir una Federació útil, propera i resolutiva, al servei de tot el col·lectiu.

L'equip que acompanya les societats musicals



JOSÉ ÁNGEL ESPINÓS SANJUÁN

VOCAL

Sociedad Musical La Paz de San Juan de Alacant (Alacant)



MARÍA OLMO MORENO

VOCAL

Unión Lírica Orcelitana (Alacant)



VICENT MIQUEL JUAN DASÍ

VOCAL

Sociedad Artístico Musical La Vall de Càrcer (València)



JOSÉ MIGUEL BERENGUER LLORCA

VOCAL

Unió Musical de Polop de la Marina (Alacant)



ALBERTO GÓMEZ BELDA

VOCAL

Societat Musical La Constància de Moixent (València)

Construir una Federació útil, propera i resolutiva, al servei de tot el col·lectiu.

L'equip que acompanya les societats musicals



Mª DOLORES PÉREZ PLA

VOCAL

Unión Musical Millarense (València)



Mª TERESA BORDONAU GASCÓ

VOCAL

Agrupació Musical L'Alcalatén de l'Alcora (Castelló)



FERMÍN CAÑETE RODRÍGUEZ

VOCAL

Sociedad Musical San Juan Bautista de Loriguilla (València)



ARANTXA MOROS SERRANO

VOCAL

Sociedad Musical de Geldo (Castelló)



ROSA VICENTA BLASCO SORIANO

VOCAL

Agrupación Musical Los Silos de Burjassot (València)

Construir una Federació útil, propera i resolutiva, al servei de tot el col·lectiu.

Persones que coneixen les societats musicals des de dins

El nostre objectiu no és estar per damunt de les entitats, sinó complir la nostra major promesa.



SEMPRE AL TEU COSTAT!